

3-2-2020

À la recherche du Wilderness

Marie-Claude Hubert
Université de Lorraine



Part of the [French and Francophone Literature Commons](#)

Follow this and additional works at / Suivez-nous ainsi que d'autres travaux et œuvres:

<https://scholars.wlu.ca/thegoose>

Recommended Citation / Citation recommandée

Hubert, Marie-Claude. "À la recherche du Wilderness." *The Goose*, vol. 18 , no. 1 , article 8, 2020,
<https://scholars.wlu.ca/thegoose/vol18/iss1/8>.

This article is brought to you for free and open access by Scholars Commons @ Laurier. It has been accepted for inclusion in The Goose by an authorized editor of Scholars Commons @ Laurier. For more information, please contact scholarscommons@wlu.ca.

Cet article vous est accessible gratuitement et en libre accès grâce à Scholars Commons @ Laurier. Le texte a été approuvé pour faire partie intégrante de la revue The Goose par un rédacteur autorisé de Scholars Commons @ Laurier. Pour de plus amples informations, contactez scholarscommons@wlu.ca.

À la recherche du Wilderness

Ailleurs,
le mot anglais *Wilderness* n'a pas d'équivalent direct en français

Ailleurs,
de tels espaces n'existent pas

Ailleurs,
je peux lire dans la presse

« Face aux attaques des loups, les bergers veulent pouvoir mieux défendre leurs troupeaux. »
« Dans les Alpes, les bergers veulent la peau du loup ! »
« L'armée mobilisée pour tuer les loups ? »
« Pourquoi le chasseur a-t-il tué l'ourse Cannelle ? »
« On n'a pas tué d'homme, juste un ours : quatorze ans après, la mort de Cannelle hante toujours la vallée d'Aspe. »

Ailleurs,
on n'aime pas le sauvage.

Ailleurs,
dans le passé, le pouvoir royal a marqué l'espace,
délimitation, organisation, quadrillage administratif et fiscal du territoire.

Ailleurs,
dans le présent, les politiques parlent
de territoires délaissés, d'hyper-ruralité, de France périphérique.

Ailleurs,
la nature n'existe pas.

Ailleurs,
il fallut que Rousseau quitte la Suisse,
s'installe dans la forêt de Saint Germain, à l'ombre des grands arbres,
pour inventer la fiction de l'état de nature.
Descartes se retourna dans sa tombe,
lui qui prônait de devenir maître et possesseur de la nature.

Ici,
Thoreau écrivait :
« Personne ne possède le paysage »

« La vie s'accorde avec l'état sauvage, et ce qui est le plus vivant est le plus sauvage. »
« Toutes les bonnes choses sont sauvages et libres. »

Ici,
l'espace urbain me déstabilise
les gratte-ciel percent le ciel
la lumière joue sur les surfaces et les reflets m'enivrent
Expérience urbaine renversante.



Ici,
la nature si proche de la ville.
là une île,
perdue tel Robinson
les couleurs s'affrontent, bleu

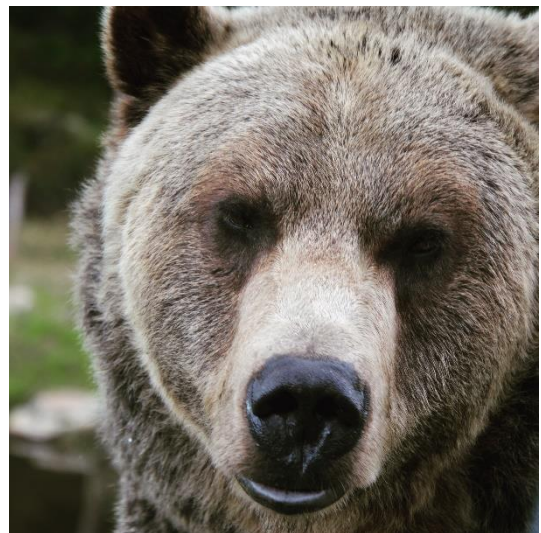
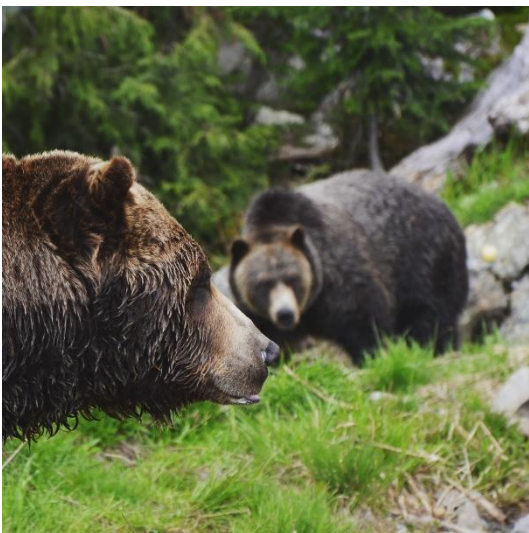


GREEN, GREEN.

J'aime photographier les arbres,
saisir la lumière kaléidoscopique sur le feuillage.



Ici,
là une montagne où l'on peut croiser des coyotes
là un parc où séjournent des ratons laveurs
là une montagne,
Des ours, si proches
si beaux
sauvages
Coexistences des espaces
nature sauvage
si proche de l'espace urbain



Demain,
partir vraiment
loin,
dans le *Wilderness*.

Notes à propos du texte

Ce texte et les photos qui l'accompagnent témoignent de mon premier séjour au Canada (Toronto, Montréal, Vancouver). Il présente les premières impressions ressenties face, à la fois, à l'espace urbain et à la nature. Elles viennent interroger la perception de la nature que nous pouvons avoir en France. Les citations de Thoreau sont extraites de *Marcher* (Le mot et le reste, 2014).

MARIE-CLAUDE HUBERT enseigne à l'Université de Lorraine après des études de philosophie et un doctorat en lettres. En 2015, elle a exposé au Rendez-vous de l'Image (Strasbourg) des photographies: *Dans le tram*.